



MINISTERUL CULTURII ȘI
IDENTITĂȚII NAȚIONALE

CONSULTARE PUBLICĂ privind nevoile de finanțare ale sectorului cultural din România

Decembrie 2016 - Ianuarie 2017

Context

Pregătirea noului cadru de finanțare prin Granturile SEE 2014-2021

Inițiator

Ministerul Culturii și Identității Naționale prin Unitatea de Management a Proiectului

Scop

Identificarea nevoilor de finanțare la nivelul sectorului cultural din România

Tip consultare

Online prin publicarea pe:

- website-urile:
 - ✓ Ministerului Culturii și Identității Naționale (www.cultura.ro),
 - ✓ Unității de Management a Proiectului (www.umpcultura.ro),
 - ✓ Programelor SEE (www.fonduri-patrimoniu.ro, respectiv www.fonduri-diversitate.ro),
 - paginile de socializare (Facebook) aferente Programelor SEE (cu peste 10.000 de vizualizări).
- Formularul a fost distribuit către un număr de 3.500 de operatori culturali, inclusiv instituții de cultură, fiind preluat și de website-uri de profil (www.finanțare.ro).

Perioada

8 decembrie 2016 – 16 ianuarie 2017

Format chestionar

Set de 10 întrebări de tip închis (cu răspuns Da/Nu/Nu știu/Nu răspund) și deschis

Răspunsuri înregistrate: 484

Categoriile respondenților

- organizații neguvernamentale – 44%
- instituții culturale – 22%
- instituții de învățământ – 6%
- IMM – 6%
- persoane fizice - 6%
- autorități locale – 4%



Obiect de activitate al respondenților

- Educație culturală
- Patrimoniul cultural mobil și imobil
- Artele spectacolului
- Biblioteci publice
- Proiecte culturale
- Organizare evenimente
- ICC
- Arte vizuale
- Cercetare
- Promovare tineri artiști

Nevoi prioritare identificate

1. finanțare
2. protejare/restaurare patrimoniu cultural
3. cooperare culturală la nivel internațional
4. formare profesională/ training vocațional/ mentorat
5. acces și utilizare TIC în sectorul culturii
6. sprijinire creații artistice contemporane
7. mobilitate artiști și opere



Alte nevoi prioritare identificate

53% dintre participanți au identificat și alte nevoi la nivelul sectorului cultural din România, putând fi ierarhizate astfel:

- educație culturală / formare profesională (educație cultural-artistică pentru tineri / publicul larg)
- infrastructură culturală (spații pentru desfășurarea activităților cultural-artistice)
- legislație în domeniu (statutul artiștilor, protejarea patrimoniului, salarizare personal în domeniul cultural, legea sponsorizării etc.)
- cooperare instituțională (încurajarea colaborării între instituțiile culturale și sectorul cultural independent)
- sprijinire / promovare tradiții (târguri, festivaluri, artizanat / meșteșuguri, turism cultural bazat pe tradiții etc.)

Finanțări accesate anterior

258 dintre cei **484** de respondenți au beneficiat de următoarele finanțări nerambursabile în domeniul culturii:

- AFCN (**60**)
- autorități publice locale (**45**)
- fonduri europene (**35**)
- Granturi SEE (**34**)



Dificultăți în accesarea de finanțări

- financiare (lipsa oportunităților de finanțare și asigurarea contribuției financiare proprii)
- legislative/procedurale, inclusiv în ceea ce privește derularea achizițiilor.

Față de cele de mai sus, respondenții au mai identificat următoarele dificultăți:

- birocrație – 23,08%
- capacitate administrativă – 15,38%
- procesul de evaluare a proiectelor – 13,85%
- lipsă competențe în scrierea / implementarea proiecte – 10,77%
- transparență instituțională – 10,77%

Activități culturale foarte relevante pentru finanțare

- ❑ restaurare și revitalizare patrimoniu cultural imobil (15,34%)
- ❑ formare profesională/mentorat/training vocațional (13,21%)
- ❑ documentarea istoriei culturale, inclusiv a minorităților culturale, sociale și etnice (12,60%)
- ❑ documente de planificare strategică integrată a intervențiilor asupra patrimoniului cultural (12,22%)
- ❑ restaurare patrimoniu cultural mobil (12,03%)

Activități culturale relevante pentru finanțare

- ❖ artele vizuale
- ❖ artele spectacolului (muzică, dans, teatru)



Alte activități de finanțat în sectorul cultural și creativ

51% dintre respondenți au identificat următoarele:

- educație în cultură (13%)
- patrimoniu imaterial (6,91%)
- inovare/ cercetare (6,09%)
- infrastructură culturală (5,28%)
- cooperare / mobilitate culturală (4,87%)
- evenimente culturale (4,87%)
- ICC-uri (4,47%)

Valoarea finanțării nerambursabile necesară implementării unui proiect cultural

- ❑ între 50.000 și 200.000 euro - 37%
- ❑ între 5.000 și 50.000 euro - 30%
- ❑ între 200.000 și 1.000.000 euro - 21%
- ❑ între 1.000.000 și 2.500.000 euro - 11%



Contribuția sectorului cultural la dezvoltarea economică și socială

Contribuție 100% întrucât:

- ❖ cultura și creativitatea reprezintă un factor-cheie de stimulare a competitivității
- ❖ activitățile culturale generează dezvoltare durabilă
- ❖ dezvoltarea industriei creative creează locuri de muncă
- ❖ producția și promovarea creației contemporane asigură profesionalizarea artiștilor etc.

Contribuție 75% datorită beneficiilor în ceea ce privește:

- ❖ turismul
- ❖ coeziunea comunităților
- ❖ dezvoltarea cererii de servicii și produse culturale (ex: servicii de organizare evenimente, expoziții, festivaluri, servicii de publicitate) etc.

Interes pentru colaborarea cu organizații din domeniul cultural la nivel internațional

