Prima reuniune a Comitetului Consultativ Tematic
Turism, Cultură, Patrimoniu Cultural

31 august 2012, ora.10.00, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, sala 528

Minută

1. Deschidere

Conform agendei de lucru (anexată) a întâlnirii Comitetului Consultativ Tematic Turism, Cultură, Patrimoniu Cultural, domnul secretar de stat Sergiu Nistor, coordonator din partea MCPN, a deschis reuniunea prin prezentarea reprezentanților instituţiilor coordonatoare ale CCT TCPC. Alături de domnul secretar de stat, au luat cuvântul în deschidere doamna director Delia Ionică, membru supleant al dlui secretar de stat Răzvan Cotovelea, coordonator din partea MAEur, și doamna director Carmen Moraru, membru supleant al domnului secretar de stat Cristian Bărhălescu, coordonator din partea MDRT.

Domnul secretar de stat Sergiu Nistor a luat cuvântul prezentând componența instituțională a CCT TCPC și cadrul de lucru, exprimându-și dorința de a se asigura, prin efortul comun al participanților, o colaborare exemplară pe parcursul derulării activității CCT.

Doamna Delia Ionică, director al Direcției Analiză și Programare, ACIS, MAEur, a prezentat abordarea generală a cadrului partenerial şi a documentelor programatice care urmează să fie elaborate. Totodată, a subliniat faptul că în cadrul activităţii grupurilor de lucru şi a CCT TCPC accentul trebuie pus pe identificarea obiectivelor generale şi a priorităţilor aferente celor 2 domenii – turism şi cultură –, modul de finanțare a acestor priorități prin programe operaționale urmând a fi stabilit ulterior. Nevoile sectoriale identificate nu au ca sursa exclusivă de finanțare fondurile structurale, ci orice instrument financiar disponibil.

În continuare a luat cuvântul doamna director Carmen Moraru (Direcția Generală Turism, MDRT) care, în alocuțiunea din deschidere a afirmat faptul că asocierea dintre turism şi cultură este una naturală, invocând succesul circuitelor culturale finanţate în cadrul financiar actual prin programele gestionate de MDRT. A etichetat relaţia dintre MCPN şi MDRT drept una lipsită de conflicte până în prezent şi și-a exprimat speranţa ca cele două domenii să obţină finanţare pentru toate priorităţile identificate. De asemenea, a amintit experienţa MDRT în gestionarea POR şi transferul de *know-how* pe care îl poate realiza. În același timp, doamna Carmen Moraru (MDRT) a amintit exemplul Strategiei Dunării pentru elaborarea căreia MCPN şi MDRT colaborează şi a sugerat că acesta poate fi un punct de plecare pentru dezvoltarea cooperării dintre cele două instituţii.

2. Adoptarea agendei de lucru

Doamna consilier Claudia Romanescu (UMP - MCPN) a prezentat agenda de lucru a întâlnirii CCT TCPC, propunând şi lecturarea integrală a textului Regulamentului de Organizare şi Funcţionare CCT TCPC, pentru a se consemna observaţiile şi comentariile membrilor CCT în vederea adoptării rapide a documentului.

Domnul Secretar de Stat Sergiu Nistor (MCPN) a propus să nu se dea citire integral draft-ului de ROF al CCT TCPC în cadrul reuniunii, ci doar să fie semnalate posibilele modificări propuse de către membri.

3. Contextul European şi Naţional privind Turismul, Cultura şi Patrimoniul Cultural

Domnul director al Unităţii de Management a Proiectului, Bogdan Trîmbaciu (MCPN) a prezentat oportunităţile de finanţare ale sectorului cultural în perioada curentă și a pledat pentru capacitatea acestui domeniu de a absorbi fonduri structurale. După prezentarea celor trei direcţii prioritare propuse pentru cultură (investițiile în restaurarea, consolidarea, protejarea și valorificarea patrimoniului național mobil și imobil, în dezvoltarea industriilor creative și în cultura informării; dezvoltarea și modernizarea infrastructurii culturale; dezvoltarea capacității administrative în sectorul cultural), dl. Trîmbaciu a evidenţiat intenţia MCPN de a elabora documentaţia pentru fundamentarea unui program operaţional sectorial pentru cultură.

În continuare a luat cuvântul dna Director Carmen Moraru (MDRT), care a susținut o prezentare privind importanța și rolul turismului în viitorul cadru financiar. A fost subliniată, prin cifrele și datele statistice prezentate, contribuția turismului la dezvoltarea economică mondială. Doamna Moraru a trecut în revistă alocările financiare ale axei prioritare 5 din cadrul POR precum şi succesul pe care l-a avut măsura „Promovarea Potenţialului Turistic intern” în cadrul programului (domeniul major de intervenţie 5.3, cu rata de contractare 100%).

În prezentare, doamna Moraru a precizat că momentan România are realizate, pentru sectorul turism, strategii şi programe de dezvoltare care pot sta la baza priorităților din perioada 2014-2020, formulate în acord cu Strategia 2020. Printre aceste documente se numără *Strategia pentru promovarea brandului naţional*, *Strategia de dezvoltare naţională a turismului balnear*, *Strategia naţională de dezvoltare pe ecoturism* precum şi *Planul de Marketing Turistic al României*. Totodată, au fost menționate câteva din obiectivele strategice ce vor fi urmărite de MDRT: crearea de produse turistice, restructurarea resurselor turistice, infrastructură turistică etc.

La finalul celor două prezentări, doamna Raluca Pop, membru al CCT TCPC și coordonator al unuia dintre grupurile de lucru aferete domeniului cultură și patrimoniu cultural, a adresat întrebarea dacă există trasate deja obiective generale comune celor două domenii vizate de CCT TCPC. A solicitat domnului Trîmbaciu să expliciteze conceptul de „cultura informării” şi să detalieze natura şi tipul reţelelor la care a făcut referire în prezentarea susținută.

Doamna Magda Voinea (MDRT - DGCTE), membru observator în CCT TCPC a intervenit şi a amintit că în cadrul obiectivului de cooperare teritorială europeană au fost şi urmează să fie finanţate cultura şi turismul. A recomandat să fie luată în considerare şi această sursă de finanţare. Cu această ocazie și-a exprimat disponibilitatea de a pune la dispoziţie rezultatele obţinute în cadrul programelor de cooperare şi a adresat rugămintea ca experţii în politici publice naţionale să ofere la rândul lor date cu privire la implementarea proiectelor de cooperare.

Domnul Bogdan Trîmbaciu (MCPN) a salutat intervenția doamnei Voinea și a subliniat faptul că au fost invitați observatori la această reuniune pentru a se menține complementaritatea în demersul de stabilire a priorităţilor de finanţare ce urmează a fi integrate în diversele programe și pentru a evita suprapunerea priorităților din cadrul programelor de cooperare teritorială cu cele stabilite pentru un eventul program operațional turism – cultură. În răspunsul său la

întrebarea doamnei Raluca Pop, domnul Bogdan Trimbaciu a menţionat faptul ca nu au fost stabilite obiective generale comune pentru dezvoltarea analizei şi stabilirea priorităţilor în domeniile turism (pe de o parte) şi cultură şi patrimoniu cultural (pe de alta parte). În acest sens, analizele nu vor fi integrate decât în sensul în care acestea vor fi puse împreună în acelaşi document care va fi înaintat mai departe către celelalte structuri implicate în elaborarea documentelor programatice. În acelaşi timp însă, reprezentanţi ai GL turism, respectiv GL cultură şi patrimoniu cultural vor fi invitaţi să ia parte la lucrările pentru realizarea analizelor din domeniul diferit de cel în care au fost numiţi cu statut de membru, în acest fel asigurându-se contribuţia necesară complementarităţii și armonizării celor două domenii din cadrul CCT CCT – turism, cultură şi patrimoniu cultural.

Doamna Delia Mucică (MCPN), membru permanent, a sugerat preluarea și integrarea lecțiilor rezultate din experiența altor state membre care au dezvoltat programe operaţionale dedicate culturii sau culturii și turismului (Franța, Grecia, Portugalia). A recomandat comunicarea și lucrul prin e-mail pentru a accelera și optimiza activitatea viitoare a membrilor CCT TCPC.

Doamna Delia Ionică (MAEur) a reamintit că scopul CCT TCPC în această etapă este identificarea priorităţilor generale ce urmează să fie finanţate prin fonduri structurale şi alte instrumente şi nu elaborarea Programelor Operaţionale. A atras atenţia asupra faptului că nu există o echivalenţă implicită între Comitetele Consultative Tematice existente şi structura viitoare a programelor operaţionale.

4. Prezentarea şi aprobarea Regulamentului de Organizare şi Funcţionare al CCT TCPC

Au existat sugestii de modificare a ROF-ului pentru art. 7 (cvorum și luarea deciziilor), respectiv completarea anexei pentru componenta CCT – cultură cu Academia Română, 1 membru.

În urma intervențiilor dlui Robert Pavelescu - membru supleant, dnei Ruxandra Mezincescu - membru permanent, dnei Delia Mucică - membru permanent și a domnului Sergiu Nistor, se agreează următoarea modificare a art.7:

„Art. 7 - Procesul de luare a deciziilor

(1) Reuniunile în plen ale CCT TCPC se pot desfăşura numai în prezenţa a cel puţin 2/3 din numărul total al membrilor, pentru întâlnirile în care este programată luarea deciziilor. Dacă nu este întrunită această condiţie, întâlnirea se reprogramează pentru o dată ulterioară care va fi comunicată de secretariatul CCT TCPC. Reuniunile reprogramate se vor desfăşura indiferent dacă este îndeplinită sau nu condiţia menţionată.”

S-a stabilit ca membrii CCT sa transmită sugestiile și propunerile de modificare a ROF-ului până la data de 5 septembrie 2012 către secretariatul CCT - turism, cultură, patrimoniu cultural, urmând ca membrii secretariatului să integreze reacțiile primite și să relanseze documentul, spre adoptare, pe data de 6 septembrie 2012.

5. Prezentarea grupurilor de lucru CCT TCPC

Acest punct al agendei de lucru a fost susţinut de domnul Bogdan Ştefan Trîmbaciu (MCPN) şi de doamna Anca Mihăilă (MDRT), membru supleant, care au prezentat grupul de lucru cultură și patrimoniu cultural şi grupul de lucru Turism precum şi subgrupurile tematice ce vor contribui la realizarea analizei socio-economice necesare elaborării Acordului de Parteneriat.

Atât dl. Trîmbaciu, cât și dna Mihăilă au prezentat procesul parcurs de cele două ministere până în acest moment pentru stabilirea cadrului partenerial potrivit recomandărilor Memorandumului aprobat de guvern la 13.06.2012. Dl. Trâmbaciu a specificat faptul că subgrupurile de lucru aferente domeniului cultură-patrimoniu cultural urmează a fi reorganizate în săptămâna 3-8 septembrie după criterii tematice. Dna Mihăilă a subliniat faptul că la nivelul MDRT este în curs un proces de reorganizare, astfel că nu pot fi considerate ca definitive documentele cu nominalizările transmise până acum pentru componenta turism a CCT-ului.

Domnul Sergiu Nistor (MCPN) a recomandat crearea unui spaţiu comun în mediul virtual în care să fie postate documentele şi analizele de interes.

De asemenea, s-a ajuns la un consens în ceea ce priveşte modul de lucru şi întâlnirile grupurilor de lucru, şi anume la întâlnirile Grupului de Lucru Turism să fie un reprezentant din Grupul de Lucru Cultură, Patrimoniu Cultural şi viceversa, acest lucru urmând să fie consemnat în ROF-ul CCT TCPC.

Aceştia trebuie să urmărească şi să asigure complementaritatea temelor prioritare identificate în cadrul fiecărei componente.

6. Prezentarea şi adoptarea calendarului acţiunilor viitoare ale CCT TCPC

S-a adoptat calendarul de lucru al CCT TCPC prin consensul membrilor CCT TCPC (anexat). Singura modificare față de versiunea inițială a constituit-o data pentru adoptarea ROF-ului CCT TCPC. Doamna Raluca Pop a solicitat reprezentanţilor MAEur un template al Analizei socio-economice care urmează să fie elaborată. Doamna Delia Ionică (MAEur) a precizat că va fi transmisă o metodologie de elaborare a analizei socio-economice, în cursul săptămânii următoare prezentei reuniuni.

7. Concluzii

Având în vedere termenele strânse din calendarul de lucru al CCT TCPC, domnul Sergiu Nistor a propus să se facă colectarea informaţiilor online.

Dna. Delia Ionică a formulat o serie de recomandări, printre care consolidarea colaborării dintre reprezentanții celor două domenii prin invitarea reciprocă la întâlnirile grupurilor de lucru. A specificat faptul că într-adevăr analiza socio-economică nu poate fi elaborată în trei săptămâni, însă se pot identifica nevoile legate de informaţiile indisponibile. MAEur a contractat proiecte de asistenţă tehnică pentru a veni în sprijinul GL-urilor, astfel că membrii acestora pot transmite care sunt informaţiile necesare pentru a perfecţiona fundamentarea.

Cu această ocazie au fost menționate în intervenția dlui Sergiu Nistor și a dnei Delia Mucică cele câteva studii și documente strategice disponibile pentru sectorul cultural: studiul de fundamentare a unui posibil Program Operațional Sectorial Cultura realizat de Centrul de Cercetare și Consultanță în Domeniul Culturii (date incomplete) și strategia (2007-2013) din domeniul culturii.

S-a agreat transmiterea prin e-mail de către secretariatului CCT TCPC a prezentărilor susținute în cadrul reuniunii CCT TCPC împreună cu minuta și restul documentelor puse în discuție.