

România
Ministerul Culturii

ORDIN NR. din 2023

privind modificarea Schemei de ajutor de minimis pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme asociată Planului Național de Redresare și Reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 - Turism și cultură, Investiția 7, aprobată prin Ordinul ministrului culturii nr. 2515/11.01. 2023, cu modificările ulterioare

Luând în considerare Regulamentul Comisiei Europene nr. 1407/2013 privind aplicarea art. 107 și art. 108 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene în cazul ajutoarelor de minimis, cu modificările și completările ulterioare;

Luând în considerare Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 77/2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 20/2015, cu modificările și completările ulterioare,

În aplicarea Anexei nr. I la Regulamentul (UE) nr. 651/2014 al Comisiei din 17 iunie 2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu piața internă în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat,

Ținând cont de Avizul favorabil al Consiliului Concurenței nr. RG/17085/05.12.2022 privind *Schema de ajutor de minimis pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7,*

Având în vedere Avizul nr. RG/18513/16.12.2022 al Consiliului Concurenței de îndreptare a erorii materiale cuprinse în avizul Consiliului Concurenței nr. RG/17085/ 05.12.2022,

Luând în considerare Avizele nr. 158685/28.12.2022, respectiv 162275/20.10.2023, privind avizarea *Schemei de ajutor de minimis pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7,* emis de către Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene,

Având în vedere prevederile Ordinul ministrului culturii nr. 2515/11.01.2023, cu modificările ulterioare privind aprobarea *Schemei de ajutor de minimis pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme asociate Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 - Turism și cultură, Investiția 7,*

Ținând cont de Avizul favorabil al Consiliului Concurenței nr. RG/12851/15.09.2023 privind modificarea *Schemei de ajutor de minimis pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7,*

Având în vedere prevederile Regulamentului (UE) 2021/241 al Parlamentului European și al Consiliului din 12 februarie 2021 de instituire a Mecanismului de redresare și reziliență,

Ținând cont de Decizia de punere în aplicare a Consiliului din 3 noiembrie 2021 de aprobare a evaluării Planului de redresare și reziliență al României (PNRR),

Ținând cont de Regulamentul nr. 1046/2018 privind normele financiare aplicabile bugetului general al Uniunii, de modificare a Regulamentelor (UE) nr. 1296/2013, (UE) nr. 1301/2013, (UE) nr. 1303/2013, (UE) nr. 1304/2013, (UE) nr. 1309/2013, (UE) nr. 1316/2013, (UE) nr. 223/2014, (UE) nr. 283/2014 și a Deciziei nr. 541/2014/UE și de abrogare a Regulamentului (UE, Euratom) nr. 966/2012;

În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea de Guvern nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare,

În baza art. 57 alin. (1) și alin. (4) din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

Având în vedere Ordinul ministrului culturii nr. 2817/2020 pentru aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Ministerului Culturii, cu modificările ulterioare,

În aplicarea dispozițiilor Ordinului ministrului culturii nr. 2914/2023 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Unității de Management a Proiectului, cu modificările ulterioare,

Având în vedere Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență, aprobată prin Legea nr. 230/2021, cu modificările și completările ulterioare;

Luând în considerare prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 124/2021 privind stabilirea cadrului instituțional și financiar pentru gestionarea fondurilor europene alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență, precum și pentru modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 178/2022, cu modificările și completările ulterioare, și ale Hotărârii Guvernului nr. 209/2022 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 124/2021 privind stabilirea cadrului instituțional și financiar pentru gestionarea fondurilor europene alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență, precum și pentru modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență,

Ținând cont de Hotărârea Guvernului nr. 209/2022 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 124/2021 privind stabilirea cadrului instituțional și financiar pentru gestionarea fondurilor europene alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență, precum și pentru modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență,

Luând în considerare Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 70/2022 privind prevenirea, verificarea și constatarea neregulilor/dublei finanțări, a neregulilor grave apărute în obținerea și utilizarea fondurilor externe nerambursabile/rambursabile alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență și/sau a fondurilor publice naționale aferente acestora și recuperarea creanțelor rezultate;

Având în vedere prevederile Acordului de Finanțare nr. 39993/06.04.2022, privind implementarea reformelor și/sau investițiilor finanțate prin PNRR, încheiat între Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene, în calitate de coordonator național pentru PNRR și Ministerul Culturii, în calitate de coordonator de reformă și investiții pentru PNRR – componentele/reforme/investițiile astfel cum sunt menționate în Anexa 1 a Acordului, modificat prin Actul adițional nr. 1/16.12.2022,

Luând în considerare prevederile Ordinului ministrului culturii nr. 3503/15.11.2022 privind constituirea structurilor de specialitate cu rol de coordonare, respectiv de unitate de implementare a reformelor/investițiilor din cadrul PNRR,

Ținând cont de Instrucțiunile și Ordinele emise de către Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene,

Ministrul Culturii emite următorul

ORDIN

Art. I. Schema de ajutor de minimis pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7, aprobată prin Ordinul ministrului culturii nr. 2515/11.01.2023, cu modificările ulterioare, publicat în Monitorul Oficial al României nr. 57/20.01.2023, se modifică după cum urmează:

1. Articolul 14 se modifică și va avea următorul cuprins:

*„Prezenta Schemă intră în vigoare de la data publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I, și este valabilă până la epuizarea bugetului alocat, dar nu mai târziu de **31 martie 2024**, dată până la care vor fi semnate toate contractele de finanțare. Plata ajutorului de minimis se efectuează cel târziu până la data de 31 martie 2025, în limita bugetului alocat prezentei Scheme.”*

2. Articolul 15 se modifică și va avea următorul cuprins:

*„**Perioada de implementare a proiectelor începe de la data intrării în vigoare a contractului de finanțare și nu poate depăși data de 31 ianuarie 2025. Cursul RON/EUR utilizat la semnarea contractelor de finanțare va fi cursul InforEuro din luna semnării acestora.**”*

Art. II. Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Raluca TURCAN
MINISTRUL CULTURII