

România
Ministerul Culturii

ORDIN nr. din 2024

privind aprobarea Normelor metodologice privind stoparea/recuperarea ajutorului de minimis acordat în cadrul Schemei de ajutor de minimis *pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme, inclusiv de filme cinematografice*, asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7

- Luând în considerare Regulamentul (CE) 2023/2831 al Comisiei din 13 decembrie 2023 privind aplicarea art. 107 și art. 108 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene în cazul ajutoarelor de minimis;
- Luând în considerare prevederile Regulamentului (UE) nr. 1589/2015 din 13 iulie 2015 al Consiliului de stabilire a normelor de aplicare a art. 108 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, precum și ale Regulamentului (CE) nr. 794/2004 al Comisiei din 21 aprilie 2004, de punere în aplicare a Regulamentului (UE) nr. 1589/2015 al Consiliului de stabilire a normelor de aplicare a art. 108 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, cu modificările și completările ulterioare;
- Luând în considerare dispozițiile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 77/2014 privind procedurile naționale în domeniul ajutorului de stat, precum și pentru modificarea și completarea Legii concurenței nr. 21/1996, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 20/2015, cu modificările și completările ulterioare;
- Ținând cont de prevederile Anexei nr. I la Regulamentul (UE) nr. 651/2014 al Comisiei din 17 iunie 2014 de declarare a anumitor categorii de ajutoare compatibile cu piața internă în aplicarea articolelor 107 și 108 din tratat;
- Ținând cont de Avizul Consiliului Concurenței nr. 4663/08.04.2024 referitor la proiectul de ordin privind aprobarea Schemei de ajutor de minimis *pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme, inclusiv filme cinematografice*, asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7;
- Luând în considerare Avizul Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene nr. 50275/10.04.2024 privind avizarea Schemei de ajutor de minimis *pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme, inclusiv filme cinematografice*, asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 -Turism și cultură, Investiția 7;
- Având în vedere prevederile Regulamentului (UE) 2021/241 al Parlamentului European și al Consiliului din 12 februarie 2021 de instituire a Mecanismului de redresare și reziliență;
- Luând în considerare Decizia de punere în aplicare a Consiliului din 3 noiembrie 2021 de aprobare a evaluării planului de redresare și reziliență al României, modificată prin Decizia de punere în aplicare a Consiliului din 11 decembrie 2023;
- Ținând cont de Regulamentul (UE, Euratom) nr. 1046/2018 al Parlamentului European și al Consiliului din 18 iulie 2018 privind normele financiare aplicabile bugetului general al Uniunii, de modificare a Regulamentelor (UE) nr. 1296/2013, (UE) nr. 1301/2013, (UE) nr. 1303/2013, (UE) nr. 1304/2013, (UE) nr. 1309/2013, (UE) nr. 1316/2013, (UE)

- nr. 223/2014, (UE) nr. 283/2014 și a Deciziei nr. 541/2014/UE și de abrogare a Regulamentului (UE, Euratom) nr. 966/2012;
- În temeiul prevederilor art. 11 alin. (4) din Hotărârea de Guvern nr. 90/2010 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii, cu modificările și completările ulterioare;
 - În baza art. 57 alin. (1) și alin. (4) din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
 - Având în vedere Ordinul ministrului culturii nr. 2817/2020 pentru aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Ministerului Culturii, cu modificările ulterioare;
 - În aplicarea dispozițiilor Ordinului ministrului culturii nr. 2914/2023 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Unității de Management a Proiectului;
 - Având în vedere Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență, aprobată prin Legea nr. 230/2021, cu modificările și completările ulterioare;
 - Luând în considerare prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 124/2021 privind stabilirea cadrului instituțional și financiar pentru gestionarea fondurilor europene alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență, precum și pentru modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 178/2022, cu modificările și completările ulterioare, și ale Hotărârii Guvernului nr. 209/2022 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 124/2021 privind stabilirea cadrului instituțional și financiar pentru gestionarea fondurilor europene alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență, precum și pentru modificarea și completarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 155/2020 privind unele măsuri pentru elaborarea Planului național de redresare și reziliență necesar României pentru accesarea de fonduri externe rambursabile și nerambursabile în cadrul Mecanismului de redresare și reziliență;
 - Luând în considerare Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 70/2022 privind prevenirea, verificarea și constatarea neregulilor/dublei finanțări, a neregulilor grave apărute în obținerea și utilizarea fondurilor externe nerambursabile/rambursabile alocate României prin Mecanismul de redresare și reziliență și/sau a fondurilor publice naționale aferente acestora și recuperarea creanțelor rezultate;
 - Având în vedere prevederile Acordului de Finanțare nr. 39993/06.04.2022, privind implementarea reformelor și/sau investițiilor finanțate prin PNRR, încheiat între Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene, în calitate de coordonator național pentru PNRR și Ministerul Culturii, în calitate de coordonator de reformă și investiții pentru PNRR – componentele/reforme/investițiile astfel cum sunt menționate în Anexa 1 a Acordului, modificat prin Actul adițional nr. 1/16.12.2022 și Actul adițional nr. 2/15.05.2024;
 - Luând în considerare prevederile Ordinului ministrului culturii nr. 3503/2022 privind constituirea structurilor de specialitate cu rol de coordonare, respectiv de unitate de implementare a reformelor/investițiilor din cadrul PNRR, cu modificările și completările ulterioare;
 - Potrivit dispozițiilor Ordinului Președintelui Consiliului Concurenței nr. 441/2022 pentru punerea în aplicare a Regulamentului privind procedurile de monitorizare a ajutoarelor de stat și de minimis, precum și ale Ordinului Președintelui Consiliului Concurenței nr. 386/2020 pentru punerea în aplicare a Instrucțiunilor privind procedura de calculare a dobânzii în cazul ajutorului de stat sau de minimis care trebuie rambursat sau

- recuperat;
- Conform prevederilor Ordinului ministrului culturii nr. 2773/2024 privind aprobarea Schemei de ajutor de minimis *pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme, inclusiv de filme cinematografice*, asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 - Turism și cultură, Investiția 7,

Ministrul Culturii emite următorul

ORDIN

Art. 1. Se aprobă Normele metodologice privind stoparea/recuperarea ajutorului de minimis acordat în cadrul Schemei de ajutor de minimis *pentru sprijinirea inițiativelor culturale de accelerare a digitalizării producției și distribuției de filme, inclusiv filme cinematografice, asociată Planului național de redresare și reziliență al României, Pilonul IV, Componenta 11 - Turism și cultură, Investiția 7*, prevăzute în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. Orice dispoziție contrară prezentului ordin se abrogă.

Art.3. Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.

**RALUCA TURCAN
MINISTRUL CULTURII**